

창의융합학부 학과(부) 배정에 관한 시행세칙

제1조(목적) 본 시행세칙은 학사규정 제18장에 의거하여 통합된 모집단위로 입학한 창의융합학부 학생들의 학과(부) 배정에 필요한 기준, 절차 및 기타 사항을 규정함을 목적으로 한다.(개정 2025.5.19.)

제2조(신청 대상 및 배정 주체) ① 본 시행세칙은 2024학년도 이후 창의융합학부에 입학한 자로서, 1학년 1학기 및 2학기를 모두 등록하고 창의융합학부에 재학 중인 학생을 대상으로 한다.(개정 2025.5.19.)

② 창의융합학부 학생의 학과(부) 배정은 창의융합대학장의 승인을 받아 창의융합학부에서 시행한다.(개정 2025.3.1.)

제3조(신청 시기 및 신청 방법) ① 매 학년도 학과(부) 신청 및 배정은 1학년 2학기 말에 실시하며 2학년 진급 시에 소속 학과(부)를 결정한다. 단, 부득이한 경우 창의융합대학장이 신청 시기를 조정할 수 있다.(개정 2025.3.1.)

② 창의융합학부생은 소속 학부의 지도에 따라 본인이 직접 소정 기간 내에 지정된 절차에 따라 희망 학과(부)를 신청하여야 한다.

③ 학과(부) 신청 시에는 동일 모집단위의 계열 내에 설치된 학과(부) 내에서 순위를 정하여 신청하여야 하며, 이에 관한 세부사항은 따로 정한다.(개정 2025.5.19.)

④ 신청 기간 경과 후에는 지망 순위를 변경하거나 반복할 수 없다.

제4조(학과(부) 배정 기준) ① 창의융합학부 학과(부) 배정은 정규학기를 2학기 이상 이수한 자를 대상으로 한다.(개정 2025.5.19.)

가. 삭제(2025.5.19.)

나. 삭제(2025.5.19.)

② 삭제(2025.5.19.)

③ 삭제(2025.5.19.)

④ 학과(부) 배정 전 진입조건 충족을 위해 전공관련 과목을 지정하여 이수하지 않고, 필요시 전공별 이수 권장과목을 지정하여 학생들에게 안내하는 것을 원칙으로 한다. 다만 전공 특성에 따라 예외로 할 수 있으며, 이와 관련된 세부사항은 따로 정한다.(개정 2025.5.19.)

⑤ 삭제(2024.3.1.)

⑥ 학과(부) 배정 인원 제한이 없는 모집단위이거나 학과(부)별 신청인원이 배정기준 인원을 초과하지 않은 경우에는 1지망 신청에 따라 배정한다.(신설 2025.5.19.)

⑦ 학과(부) 배정 인원 제한이 있는 모집단위에서 신청인원의 수가 승인 정원을 초과할 경우, 취득학점이 30학점 이상인 자를 우선으로 하고, 성적 평점평균이 높은 순서에 따라 배정한다. 다만, 성적 평점평균이 동일할 경우 취득학점이 높은 순으로 배정한다.(신설 2025.5.19.)

⑧ 학과(부) 배정 인원 제한이 있는 모집단위에서 30학점 미만 이수자는 후순위로 배정하되 성적 평점평균 순으로 배정한다. 다만, 성적 평점평균이 동일할 경우 취득학점이 높은 순으로 배정한다.(신설 2025.5.19.)

⑨ 성적 평점평균은 정규학기 및 계절학기를 포함하되 진급 직전 계절학기 성적은 포함하지 않는다.(신설 2025.5.19.)

제5조(학과 배정 기준 인원) 창의융합학부의 계열별 각 학과(부)의 배정 가능한 최대 인원은 <별표I>과 같다.(개정 2025.5.19.)

① 모집단위가 인문융합예술계열, 사회과학계열인 경우 각 학과(부)의 배정 가능한 최대 인원은 학과(부)별 입학정원의 100%로 한다.(신설 2025.5.19.)

② 모집단위가 자유전공계열, 첨단분야계열인 경우 각 계열 내 학과(부)별 배정 가능한 최대 인원 제한을 두지 아니한다.(신설 2025.5.19.)

③ 모집단위가 예체능계열인 경우 각 학과(부)의 배정 가능한 최대 인원은 학과(부)별 입학정원의 250%(소수점 이하는 올림한다)로 한다.(신설 2025.5.19.)

제6조(기타 사항) ① 학과(부) 신청 기간을 경과하여 학과(부) 배정이 이루어지지 못하거나 학과(부) 신청을 하지 않은 경우, 또는 기타 이에 준하는 경우에는 창의융합대학장의 승인 하에 별도로 추가 신청 및 배정을 시행한다.(개정 2025.3.1.)

② 제적 등의 사유로 입학년도 당시에 학과(부) 신청을 하지 못한 경우, 재입학(복학 포함) 이후 2학년 진급 직전 학기 말에 학과(부)를 신청하도록 하며, 당해년도 학과 배정 인원의 잔여 여석을 배정한다.

③ 추가 신청에도 불구하고 학과(부) 배정 신청을 하지 않은 학생은 2학년 진급 전에 학과(부)별 여석에 따라 창의융합대학장의 직권으로 배정할 수 있다.(개정 2025.3.1.)

④ 공정한 학사제도 운영을 위해 매 학년도 학과(부) 배정의 사정 결과는 공개하지 않는다.

제7조(보칙) 이 시행세칙에 규정되지 않은 사항은 본 대학교 학칙 및 관련 규정을 준용한다.

부 칙

(시행일) 이 시행세칙은 2024년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

(시행일) 이 개정 시행세칙은 2024년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙<규정류 관리 규정 제8조의 2(경미한 수정사항)에 따른 일괄 개정>

(시행일) 이 개정 규정은 2025년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

(시행일) 이 개정 규정은 2025년 5월 19일부터 시행한다.

부 칙

(시행일) 이 개정 규정은 2026년 3월 1일부터 시행한다.

<별표 I_창의융합학부 연도별 학과(부) 배정 기준 인원>(개정 2025.5.19.)

연도별 학과(부) 배정 기준 인원(2024학년도)

계열	대학	학과(부)	배정 인원		
인문 융합 예술 계열	인문 융합 예술 대학	국어국문학과	22		
		영어영문학과	31		
		독일어문·문화학과	18		
		프랑스어문·문화학과	17		
		일본어문·문화학과	28		
		중국어문·문화학과	30		
		사학과	18		
		문화예술경영학과	19		
		미디어영상연기학과	22		
		현대실용음악학과	28		
		무용예술학과	23		
		인문융합예술계열 배정 기준 인원 총계			256
		사회과학계열	사회과학대학	정치외교학과	21
심리학과	25				
지리학과	20				
경제학과	32				
미디어커뮤니케이션학과	28				
경영학부	57				
사회복지학과	25				
법과대학	법학부		60		
뷰티생활산업 국제대학	의류산업학과		29		
	소비자생활문화산업학과	25			
사회과학계열 배정 기준 인원 총계			322		

연도별 학과(부) 배정 기준 인원(2025학년도)

계열	대학	학과(부)	배정인원	
자유전공 계열	인문융합 예술대학	국어국문학과	별도의 인원 제한을 두지 않고 간호·사범계열을 제외한 모든 학과(부) 자율선택 가능	
		영어영문학과		
		독일어문·문화학과		
		프랑스어문·문화학과		
		일본어문·문화학과		
		중국어문·문화학과		
		사학과		
		문화예술경영학과		
		미디어영상연기학과		
		현대실용음악학과		
		무용예술학과		
		사회과학 대학		정치외교학과
				심리학과
	지리학과			
	경제학과			
	미디어커뮤니케이션학과			
	경영학과			
	사회복지학과			
	법과대학	법학부		
	자연과학 대학	수리통계데이터사이언스학부 (수학전공) (통계학전공) (빅데이터사이언스전공) (핀테크전공)		
		화학·에너지융합학부		
		바이오헬스융합학부 (바이오헬스서비스전공) (식품영양학전공)		
		서비스디자인공학과		
	공과대학	융합보안공학과		
		컴퓨터공학과		
		정정신소재공학과		
		바이오식품공학과		
		바이오생명공학과		
		바이오신약의과학부		
		AI융합학부		

계열	대학	학과(부)	배정인원
	생활산업대학	(AI전공) (지능형IoT전공)	
		의류산업학과	
		소비자산업학과	
		뷰티산업학과	
		스포츠과학부 (스포츠레저전공) (운동재활전공)	
	미술대학	동양화과	
		서양화과	
		조소과	
		공예과	
	음악대학	디자인과	
		성악과	
		기악과	
		작곡과	

계열	대학	학과(부)	배정인원
첨단분야 계열	자연과학대학	수리통계데이터사이언스학부 (수학전공) (통계학전공) (빅데이터사이언스전공) (핀테크전공)	별도의 인원 제한을 두지 않고 계열 내 모든 학과(부) 자유선택 가능
		화학·에너지융합학부	
		바이오헬스융합학부 (바이오헬스서비스전공) (식품영양학전공)	
	공과대학	바이오신약의과학부	
	AI융합학부 (AI전공) (지능형IoT전공)		

계열	대학	학과(부)	배정인원
예체능 계열	생활산업대학	뷰티산업학과	75
		스포츠과학부 (스포츠레저전공) (운동재활전공)	105
	미술대학	동양화과	55
		서양화과	65
		조소과	63
		공예과	103
	음악대학	디자인과	105
		성악과	40

계열	대학	학과(부)	배정인원
		기악과	108
		작곡과	33

※ 모집단위가 예체능계열인 경우 각 학과(부)의 배정 가능한 최대 인원은 학과(부)별 입학 정원의 250%(소수점 이하는 올림한다)로 한다.

연도별 학과(부) 배정 기준 인원(2026학년도)

계열	대학	학과(부)	배정인원
자유전공 계열	인문융합 예술대학	국어국문학과	별도의 인원 제한을 두지 않고 간호·사범계 열을 제외한 모든 학과(부) 자유선택 가능
		영어영문학과	
		독일어문·문화학과	
		프랑스어문·문화학과	
		일본어문·문화학과	
		중국어문·문화학과	
		사학과	
		문화예술경영학과	
		미디어영상연구학과	
		현대실용음악학과	
		무용예술학과	
	사회과학 대학	정치외교학과	
		심리학과	
		지리학과	
		경제학과	
		미디어커뮤니케이션학과	
		경영학과	
	법과대학	사회복지학과	
		법학부	
	자연과학 대학	수리통계데이터사이언스학부 (수학전공) (통계학전공) (빅데이터사이언스전공) (핀테크전공)	
		화학·에너지융합학부	
		바이오헬스융합학부 (바이오헬스서비스전공) (식품영양학전공)	
	공과대학	청정신소재공학과	
		바이오식품공학과	
		바이오신약의과학부	
	IT융합 대학	AI융합학부 (AI전공) (지능형시스템전공)	
		컴퓨터공학과	
		융합보안공학과	
		서비스디자인공학과	
	생활산업 대학	의류산업학과	
		소비자산업학과	
		뷰티산업학과	
		스포츠과학부 (스포츠레저전공) (운동재활전공)	

계열	대학	학과(부)	배정인원
	미술대학	동양화과	
		서양화과	
		조소과	
		공예과	
		디자인과	
	음악대학	성악과	
		기악과	
		작곡과	
계열	대학	학과(부)	배정인원
첨단분야 계열	자연과학 대학	수리통계데이터사이언스학부 (수학전공) (통계학전공) (빅데이터사이언스전공) (핀테크전공)	별도의 인원 제한을 두지 않고 계열 내 모든 학과(부) 자유선택 가능
		화학·에너지융합학부	
		바이오헬스융합학부 (바이오헬스서비스전공) (식품영양학전공)	
	공과대학	바이오신약의과학부	
IT융합 대학	AI융합학부 (AI전공) (지능형시스템전공)		
계열	대학	학과(부)	배정인원
예체능 계열	생활산업 대학	뷰티산업학과	75
		스포츠과학부 (스포츠레저전공) (운동재활전공)	105
		동양화과	55
	미술대학	서양화과	65
		조소과	63
		공예과	103
		디자인과	105
		성악과	40
	음악대학	기악과	108
		작곡과	33

※ 모집단위가 예체능계열인 경우 각 학과(부)의 배정 가능한 최대 인원은 학과(부)별 입학 정원의 250%(소수점 이하는 올림한다)로 한다.