

2026

SCU *Beauty Online*

# 뷰티온라인 기능경기대회



지금 바로 도전하세요!

2026.10.25. SUN

|      |                                                                                                                                                                                                  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 참가대상 | 뷰티미용관련 학생 및 종사자                                                                                                                                                                                  |
| 종목   | 헤어·메이크업·피부미용·네일·스킨아트                                                                                                                                                                             |
| 후원   |  고용노동부  국제기능올림픽대회<br>한국위원회 |
| 주관   |  한국산업인력공단                  |
| 주최   | 서울사이버대학교                                                                                                                                                                                         |



서울사이버대학교  
SEOUL CYBER UNIVERSITY



입학문의

ID: 서울사이버대학교

☎ 02-944-5000

대회개요

2026 **ASCU** 뷰티 온라인 기능경기대회

- 일 시 2026년 10월 25일 (일)
- 심사장소 서울사이버대학교 A동 503호
- 참가대상 뷰티 미용 관련 학생 및 종사자
- 참가분야

| 종목       | 세부내용   |          | 관리범위 |
|----------|--------|----------|------|
| 헤어       | 헤어커트   | 퍼머넌트웨이브  | 마네킹  |
| 메이크업     | 뷰티메이크업 | 시대메이크업   | 마네킹  |
| 피부미용     | 클렌징    | 매뉴얼테크닉   | 모델   |
| 네일아트     | 습식매니큐어 | 인조손톱연장하기 | 모델   |
| 스킨아트메이크업 | 눈썹디자인  | 토탈디자인    | 고무판  |

진행방법

| 구분      | 형식      | 제출처                                        |
|---------|---------|--------------------------------------------|
| 메이크업/헤어 | 사진(인쇄물) | 우편: 서울시 강북구 솔매로 49길 60<br>서울사이버대학교 뷰티디자인학과 |
| 피부/ 네일  | 영상      | 이메일(miru0722@iscu.ac.kr)                   |

온라인 접수(www.iscu.ac.kr) 후 참가 종목에 따른 작품제출 (이메일 또는 우편)

- 접수기간 2026.09.14(월) ~ 2026.10.18(일) 23:59
- 작품제출 2026.09.21(월) ~ 2026.10.21(수) 18:00
- 심 사 일 2026.10.25(일)
- 수상자 발표 2026.11.23.(월) / 서울사이버대학교 홈페이지
- 접 수 비 무료
- 문 의 02) 944-5646
- 후 원



고용노동부



국립기능올림픽대회 한국위원회



HRDK 한국산업인력공단



KRAA

## 대회 세부종목

| 구분   | 헤어          | 메이크업       | 피부미용       | 네일아트         | 스킨아트<br>메이크업 |
|------|-------------|------------|------------|--------------|--------------|
| 종목   | 헤어커트        | 뷰티<br>메이크업 | 클렌징        | 습식<br>매니큐어   | 눈썹디자인        |
| 제출방법 | 사진(우편)      | 사진(우편)     | 동영상        | 동영상          | 고무판(우편)      |
| 종목   | 퍼머넌트<br>웨이브 | 시대<br>메이크업 | 매뉴얼<br>테크닉 | 인조손톱<br>연장하기 | 토탈디자인        |
| 제출방법 | 사진(우편)      | 사진(우편)     | 동영상        | 동영상          | 고무판(우편)      |

## 시상계획 (학생부, 일반부)

| 시상명 | 부문              | 상장명                | 부상 및 혜택 |
|-----|-----------------|--------------------|---------|
| 대상  | 전 부문<br>(최고점자)  | 국제기능올림픽<br>한국위원회장상 | 상장, 상패  |
| 금상  | 각 분야별 1~2명      | 서울사이버대학교<br>총장상    | 상장, 메달  |
| 은상  | 각 분야별 2~3명      |                    | 상장, 메달  |
| 동상  | 각 분야별 5명        |                    | 상장, 메달  |
| 장려상 | 각 분야별 5명        |                    | 상장      |
| 예술상 | 각 분야별 출전인원 20%  |                    | 상장      |
| 작품상 | 각 분야별 출전 인원 30% |                    | 상장      |
| 참가상 | 출전인원 모두         |                    | 상장      |

※ 상장 분실 시 재발급은 불가능하니 유의 하십시오.

※ 상기 내용은 참가 인원에 따라 변경될 수 있습니다.



대회 규정

헤어 부문

| 세부종목     | 심사기준                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 비고  |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 헤어커트     | <p>1. 스파니엘/이사도라 中 택 1</p> <p>2. 모든 도구와 테크닉은 미용사(헤어) 국가자격증 기준</p> <p>3. 가위만 사용하여 커트</p> <p>4. 머리 길이는 세미롱(네이프 기준 10cm 이내), 앞뒤 수평 단차는 3~4cm</p> <p>5. 6x8(15x20cm)사이즈 사진 4장 제출(앞면, 좌·우 측면, 뒷면)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 사진 뒷면에 소속과 이름 기재</li></ul> <div></div> <p>[대회 종목과는 관계없는 사진에 대한 예시입니다.]</p> <p>6. 작품 설명서: A4 용지 1장에 제목과 설명을 작성하여 사진과 함께 제출</p> <p>7. 유의사항</p> <ul style="list-style-type: none"><li>※ 마네킹 장식 불가/ 가발에는 어떠한 표시도 없어야함.<br/>(ex : 이름, 번호, 스티커, 장식 그림 등)</li><li>※ 마무리는 미용사(헤어)자격증과 동일하게 콤파웃 정리.</li></ul> | 마네킹 |
| 퍼머넌트 웨이브 | <p>1. 기본형9등분/혼합형 中 택 1</p> <p>2. 모든 도구와 테크닉은 미용사(헤어) 국가자격증 기준</p> <p>3. 고무밴딩은 =자형으로, 반드시 한 종류로 일관성 있게 통일</p> <p>4. 슬라이스 넓이, 고정밴드의 텐션은 일률적으로 맞춰야 함</p> <p>5. 6x8(15x20cm)사이즈 사진 4장 제출(앞면, 좌·우 측면, 뒷면)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 사진 뒷면에 소속과 이름 기재</li></ul> <div></div> <p>[대회 종목과는 관계없는 사진에 대한 예시입니다.]</p> <p>6. 작품 설명서: A4 용지 1장에 제목과 설명을 작성하여 사진과 함께 제출</p> <p>7. 유의사항</p> <ul style="list-style-type: none"><li>※ 마네킹 장식 불가/ 가발에는 어떠한 표시도 없어야함.<br/>(ex : 이름, 번호, 스티커, 장식 그림 등)</li></ul>                        | 마네킹 |

## 대회 규정

### 메이크업 부문

| 세부종목       | 심사기준                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 비고 |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 뷰티<br>메이크업 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 웨딩(로맨틱)/웨딩(클래식)/뷰티메이크업(한복)/뷰티메이크업(내추럴) 中 택1</li> <li>2. 모든 도구와 테크닉은 미용사(메이크업) 국가자격증 기준</li> <li>3. 헤어는 포니테일 스타일로 통일, 모델의상은 흰색 탑 또는 라운드 티셔츠</li> <li>4. 인조 속눈썹은 반드시 부착(단, 내추럴은 미부착 가능)</li> <li>5. 써클렌즈·컬러렌즈 등 착용 불가</li> <li>6. 6x8(15x20cm)사이즈 사진 4장 제출(앞면, 좌·우 측면, 뒷면) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사진 뒷면에 소속과 이름 기재</li> </ul> </li> </ol> <div> </div> <p>[대회 종목과는 관계없는 사진에 대한 예시입니다.]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. 작품 설명서: A4 용지 1장에 제목과 설명을 작성하여 사진과 함께 제출</li> </ol> | 모델 |
| 시대<br>메이크업 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 그레타가르보/마를린먼로/트위기/핑크 中 택1</li> <li>2. 모든 도구와 테크닉은 미용사(메이크업) 국가자격증 기준</li> <li>3. 헤어는 포니테일 스타일로 통일, 모델의상은 흰색 탑 또는 라운드 티셔츠</li> <li>4. 인조 속눈썹은 반드시 부착</li> <li>5. 써클렌즈·컬러렌즈 등 착용 불가</li> <li>6. 6x8(15x20cm)사이즈 사진 4장 제출(앞면, 좌·우 측면, 뒷면) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사진 뒷면에 소속과 이름 기재</li> </ul> </li> </ol> <div> </div> <p>[대회 종목과는 관계없는 사진에 대한 예시입니다.]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. 작품 설명서: A4 용지 1장에 제목과 설명을 작성하여 사진과 함께 제출</li> </ol>                                    | 모델 |

## 대회 규정

### 피부미용 부문

| 세부종목    | 심사기준                                                                                                                                                                                                                                                                                | 비고 |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 클렌징     | 1. 정리대·침상 청결하게 준비<br>2. 모든 도구와 테크닉 규정은 미용사(피부)국가자격증 기준<br>3. 복장·재료 준비 완료 후 선수와 웨건 전체 촬영<br>4. 전문 메이크업 리무버로 눈·입술 화장 제거 (잔여물 無)<br>5. 클렌징 과정, 마무리 토너 정리 결과 심사<br>6. 제출 영상은 5분 내외로 편집(마지막 1분은 정상 속도로 편집)<br>7. 영상파일명: 출전종목+이름/ 압축 후 이메일·CD·USB 제출<br><b>마감: 10월 21일 18시까지 도착분까지 인정</b> | 모델 |
| 매뉴얼 테크닉 | 1. 정리대·침상 청결하게 준비<br>2. 모든 도구와 테크닉 규정은 미용사(피부)국가자격증 기준<br>3. 복장·재료 준비 완료 후 선수와 웨건 전체 촬영<br>4. 매뉴얼테크닉은 부위별로 5가지 기본 동작 적용<br>5. 팩 제외, 토너 정리로 마무리<br>6. 제출 영상은 10분 내외 편집(마지막 1분은 정상 속도로 편집)<br>7. 영상파일명: 출전종목+이름/ 압축 후 이메일·CD·USB 제출<br><b>마감: 10월 21일 18시까지 도착분까지 인정</b>              | 모델 |

### 네일아트 부문

| 세부종목      | 심사기준                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 비고            |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 습식 매니큐어   | 1. 참가자와 모델의 손 소독<br>2. 모델의 한 손의 네일 폴리시 제거<br>3. 손톱 프리엠티지는 라운드 형태로 조형<br>4. 핑거볼 사용 후 큐티클 정리, 소독·유분 제거 진행<br>5. 컬러링: 베이스코트-> 프렌치/딥프렌치/그라데이션 中 택1<br>-> 탑코트 마무리<br>6. 제출 영상은 10분 내외 편집(마지막 1분은 정상 속도로 편집)<br>7. 정면·측면·앞면이 모두 보이도록 촬영<br>8. 영상파일명: 출전종목+이름/ 압축 후 이메일·CD·USB 제출<br><b>마감: 10월 21일 18시까지 도착분까지 인정</b><br>※ 모든 도구와 테크닉은 미용사(네일) 국가자격증 기준 | 모델            |
| 인조손톱 연장하기 | 1. 참가자와 모델의 손 소독<br>2. 자연 손톱 프리엠티지는 라운드 형태로 조형<br>3. 팁위드랩/실크/아크릴프렌치스컬프처/젤원톤스컬프처 中 택1<br>4. 도구·시술과정·테크닉 규정은 미용사(네일) 국가자격증 기준<br>5. 제출 영상은 10분 내외 편집(마지막 1분은 정상 속도로 편집)<br>6. 정면·측면·앞면이 모두 보이도록 촬영<br>7. 영상파일명: 출전종목+이름/ 압축 후 이메일·CD·USB 제출<br><b>마감: 10월 21일 18시까지 도착분까지 인정</b>                                                                    | 모델의 오른손 3, 4지 |

## 대회 규정

### 스킨아트 메이크업 부문

| 세부종목   | 심사기준                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 비고              |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 눈썹 디자인 | <ol style="list-style-type: none"> <li>기계/엠보/수지/폼보/헤어스트록 中 택1</li> <li>사용도구 및 테크닉은 실제 고객에게 하는 기준에 준함.</li> <li>평면 입체 고무판 사용하여 작업.</li> <li>제출물: 평면 고무 입체판 (뒷면에 출전종목+이름 기재)<br/> <b>마감: 10월 21일 18시까지 도착분까지 인정</b><br/>                     ※ 고무판에는 이름·번호·스티커·장식 등 표시 금지                 </li> </ol> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>[대회 종목과는 관계없는 사진에 대한 예시입니다.]</p> | 평면<br>고무<br>입체판 |
| 토탈 디자인 | <ol style="list-style-type: none"> <li>눈썹+아이라인+입술</li> <li>사용도구 및 테크닉은 실제 고객에게 하는 기준에 준함.</li> <li>평면 입체 고무판(가로14cmX세로19cm) 사용하여 작업.</li> <li>제출물: 평면 고무 입체판 (뒷면에 출전종목+이름 기재)<br/> <b>마감: 10월 21일 18시까지 도착분까지 인정</b><br/>                     ※ 고무판에는 이름·번호·스티커·장식 등 표시 금지                 </li> </ol> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center;">  </div> <p>[대회 종목과는 관계없는 사진에 대한 예시입니다.]</p>                                                                                    | 평면<br>고무<br>입체판 |

# 경연 응모방법 및 유의사항

## 1) 동영상 제출기준

: 기능경연에 필요한 재료와 준비물을 갖추고 모델을 대상으로 동영상을 촬영하여 제출하여야 함.

① 제출방법 : 이메일, USB(우편발송)

② 영상시간 : 종목에 맞게 진행

③ 영상용량 : 1GB 이하

④ 촬영방향 : 기본 가로 촬영

(핸드폰, 탭 등 휴대기기용으로 촬영 시 반드시 가로로 찍어야 함)

⑤ 영상종류 : MP4

⑥ 영상제목 : 년도, 종목, 이름 기재 [예시: 2026년 얼굴관리 홍길동.mp4]

⑦ 모든 영상 화면에는 선수번호가 동일하게 명시되어 있어야 함

⑧ 제출메일 : miru0722@iscu.ac.kr

## 2) 동영상 촬영 시 공통 유의사항

① 참가자의 얼굴과 손, 작업 범위가 정확히 나오게 촬영

② 선수복장 : 반드시 흰색계통 가운(gown) 또는 작업복 착용

③ 촬영도구는 제한하지 않음

신편입생 모집

모집기간 2026.12.01.(화)부터

지원문의 02-944-5000

※ 신입학, 편입학 전형일은 서울사이버대학교 홈페이지에서 확인할 수 있습니다. ([www.iscu.ac.kr](http://www.iscu.ac.kr))

