
「2025 아시아 문화기술 실증센터 운영기반 구축」 배경데이터 활성화 공모전

2026. 10.

I 개요

□ 공모개요

- 공모목적
 - 기 확보된 배경데이터를 활용한 새로운 콘텐츠 아이디어 발굴 및 지원
 - 시각화 결과물 제작을 통해 배경데이터의 상용화 가능성 검증 및 사업 성과 확산 기여
- 공 모 명 : 제 1회 배경데이터 활용 콘텐츠개발 아이디어 공모전
- 공모기간 : 2026. 10. 19.(월) ~ 10. 30.(금) 16:00까지
- 접수기간 : 2026. 10. 28.(수) ~ 10. 30.(금) 16:00까지
- 접수방법 : 이메일접수 (kukje6123@gmail.com)
- 공모주제 : (자유공모) 진흥원 보유 배경데이터를 활용한 아이디어 발굴 및 콘텐츠 제작
- 공모분야 : 콘텐츠 전 분야 (영상·VFX, 게임·실시간 콘텐츠, 애니메이션·웹툰, 관광·교육·전시 등)
- 공모규모 : 총 상금 800만원 / 총 4개팀(개인 포함 / 단계별 분할 지급)

□ 상세개요

구분	제 1회 배경데이터 활용 콘텐츠개발 아이디어 공모전		
공모분야	콘텐츠 전 분야 (영상·VFX, 게임·실시간 콘텐츠, 애니메이션·웹툰, 관광·교육·전시 등) ※ 1팀당(개인 포함) 총 1개의 아이디어만 제출할 수 있음.		
응모자격	신청 대상	배경데이터 활용 아이디어를 보유하고 지정 기간 내 시각화 결과물 제작이 가능한 개인 또는 팀	
	우대사항	팀 내 언리얼엔진 활용 담당자 보유 시 우대	
	특별지원	언리얼엔진 미숙련자/비전공자의 경우, 진흥원의 3D레벨 렌더링 소스 추출 및 오퍼레이팅 기술 지원 가능 ※ 언리얼엔진 미숙련자 지원가능	
공모규모	총 4팀 선정 (대상1, 최우수상1, 우수상2)		
지원내용	상금 지원	1차 지원금 (아이디어 선정)	총 400만원 : 선정 4개 팀 대상 각 100만원
		2차 지원금 (콘텐츠 제작)	총 400만원 : 대상 1팀 200만원 / 최우수상 1팀 100만원 / 우수상 2팀 각 50만원
	멘토링 지원	아이디어 선정평가 선정 팀 분야별 전문가 1:1 멘토링	

○ 아이디어 선정 후 최종결과물 제출 규격

콘텐츠 분야	최소 제출 규격	핵심 확인 사항
영상·VFX	30초 이상 / FHD(1920x1080)이상 / MP4	제공 배경을 활용한 핵심 연출 장면
게임·실시간 콘텐츠	플레이 기능 핵심 구간 1개 + 실행 녹화 영상 1분 이상	이동·탐색·선택 등 상호작용 1종 이상
애니메이션	20초 이상 / FHD이상 / MP4	배경과 이야기·캐릭터 움직임의 결합
웹툰·디지털 만화	연속 내용 6컷 이상 / PDF·이미지	제공 레벨의 렌더링 배경 포함 여부
관광·교육·전시	주요 화면 5개 이상 PDF 또는 30초 이상 FHD 영상	이용 흐름, 정보 제공 및 체험 방식

□ 추진일정(안)

공고 및 접수	1차 서면평가	제작 및 멘토링	2차 최종평가	성과공유회
홈페이지 공고 및 이메일 접수	아이디어의 평가 (4개팀 발굴)	3차시에 거쳐 멘토링 진행	콘텐츠 제작 결과물 평가	발표 및 시상
공고일 ~ 10. 30.	11. 2.	11. 3. ~ 11. 20.	11. 23.	11. 25.

※ 상기 일정 및 내용은 내부 사정에 따라 변경될 수 있으며, 아이디어 선정 결과는 개별 문자 및 이메일 발송

□ 지원규모

○ 1차 지원 : 총 4,000,000원 (총 4개팀 지원)

구분	지원 규모(팀/개인)	1차 지원금
아이디어 선정 및 콘텐츠 제작 팀(개인) 선정	1개	100만원
	1개	100만원
	1개	100만원
	1개	100만원

○ 2차 지원 : 총 4,000,000원 (총 4개팀 지원)

구분	구분	수량	2차 지원금	훈격
우수 콘텐츠 제작	합계	4	400만원	(재)광주정보문화산업진흥원장상
	대상	1	200만원	
	최우수상	1	100만원	
	우수상	2	50만원	

※ 지원금 지급 조건: 1차 지원금은 아이디어 평가 선정 후 균등지급하며 2차 지원금은 최종 평가 후 차등지급

※ 상금은 관련법령에 따라 제세공과금(기타소득세 등)을 원천징수한 후 지급함

II 접수

□ 제공 배경데이터 현황 및 활용 조건

- 진흥원 제공 배경데이터 목록 (붙임파일 참고)
 - 본 공모전에서 제공되는 배경데이터는 언리얼엔진 기반의 3D 레벨 데이터

구분	주요 포함 장소 데이터
광주 1차 / 3D 레벨	옛 광주교도소, 유스퀘어, 무등산국립공원, 1913 송정역시장
광주 2차 / ICVFX	광주 1호선 지하철 내부, 챔피언스필드, 이장우가옥, 전남대학교, 5·18민주묘지, 호랑가시나무길
광주 2차 / XR 3D	ACC, 김대중컨벤션센터, 광주월드컵경기장, 국립광주박물관, 광주비엔날레

※ 진흥원이 제공하는 3D 레벨 데이터에서 직접 렌더링하여 추출한 2D 이미지 및 영상 소스를 편집·합성 가능

- 배경데이터 필수 활용 조건
 - 진흥원에서 제공하는 레벨 데이터 중 최소 1종 이상을 반드시 활용
 - 주요 건축물, 지형, 공간 구조 등 장소 식별성과 원형을 반드시 유지
 - 일반 사진이나 생성형 AI배경만으로 제공 데이터 활용 대체 불가

□ 접수 기간 및 방법

- 접수 기간 : 2026. 10. 28.(수) ~10. 30.(금) 16:00까지
- 접수 방법 : 이메일을 통한 온라인 접수 (kukje6123@gmail.com)
 - ※ 이메일 접수만 가능하며, 우편·방문 제출은 불가함.
 - ※ 접수기한 종료 후 접수된 건에 한해서는 심사가 불가능함에 유의
- 메일 제목 및 제출 파일명 : 아래와 같이 저장하여 제출
 - 이메일 제목 : <제 1회 배경데이터 활용 콘텐츠개발 아이디어 공모전 제출_팀명(혹은 성명)>
 - 첨부파일명 : 제 1회 배경데이터 활용 콘텐츠개발_아이디어 공모전_팀명(혹은 성명).pdf 또는 zip
- ※ 제출 서류 확인 여부에 대한 개별 연락은 하지 않으며, 보완이 필요한 경우에 한하여 1회 요청 예정

□ 제출 서류

순번	제출 서류	서식 구분	제출 필수 여부
1	참가신청서	지정 서식	필수 (대표자 서명)
2	작품소개서	자유 서식 (이미지 포함 최대 4쪽)	필수
3	AI 활용 설명 및 원형 유지 확인서	지정 서식 (미사용 시 "미사용" 표기)	필수
4	개인정보 수집·이용·제공 동의서	지정 서식	필수 (참여자 전원 서명)

※ 아이디어 선발 공모전이므로 접수 시 완성작, 신규 시제품 또는 상세 개발설계서는 제출하지 않음.

Ⅲ 선정평가

□ 선정 방법 및 절차

- 평가 방식 : 콘텐츠 기획, 기술, 연출 전문가로 구성된 서면평가위원회를 통해 제출된 아이디어 제안서 검토·평가
- 선정 및 추진 절차

아이디어 평가	선정결과 발표	제작 및 멘토링	최종 결과물 제출	최종평가
11. 2.	11. 2.	11. 3. ~ 11. 20.	11. 23.	11. 25.

□ 아이디어 선정평가 기준 및 배점표

구 분	평가내용	배 점
배경데이터 활용 아이디어	공간 특성 이해도, 배경의 핵심 활용 및 장소 정체성·스토리 연결	40
창의성·차별성	이야기, 표현, 이용 방식의 참신함 및 독창성	25
현실가능성 및 구현가능성	약 3주 제작기간 내 구현 범위, 기획·연출 및 렌더 소스 활용/편집 계획의 적정성	25
활용 가치 및 확장 가능성	이용 대상 및 목적의 명확성, 향후 활용 및 확산 가능성	10
합 계		100

○ 점수 산출 및 동점자 처리

: 배경데이터 활용 아이디어 점수 높은 팀 → 창의성·차별성 점수 높은 팀 → 현실가능성 및 구현가능성 점수 높은 팀 → 상기 기준 동점 시 평가위원회 협의 결정

□ 평가제외 대상

구분	주요내용
제외대상	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 타인의 아이디어·작품을 표절하거나 권리를 침해하는 제안 ▶ 제공 데이터 활용 의무 및 원형 유지 기준에 부합하지 않는 제안 ▶ 참가정보·경험·증빙자료를 허위로 작성한 신청 ▶ 최종 확정된 참가자격에 부합하지 않는 신청

IV

참고사항

□ 생성형 AI활용 가이드라인

※ 공모전 참가 시 생성형 AI 기술의 활용은 가능하나, 배경데이터의 원형 유지 기준을 준수해야 함.

구분	세부 기준
허용 범주	<ul style="list-style-type: none"> - 아이디어 스토리 및 대사 정리 - 언리얼엔진 렌더링 배경 위에 합성할 캐릭터, 소품, BGM/음향, 자막 생성 - 렌더링 된 소스의 화질 개선(업스케일링), 색보정, 편집 보조
금지 범주	<ul style="list-style-type: none"> - 제공된 3D 배경데이터를 미사용하거나, AI 이미지/영상 생성으로 배경 자체를 완전히 대체하는 행위 - 장소의 식별 요소를 아예 알아볼 수 없도록 AI로 재생성/훼손하는 행위
일반 편집	- 카메라 설정, 조명 조정, 색보정 등은 장소 정체성을 유지하는 범위 내 허용
증빙 의무	<ul style="list-style-type: none"> - 최종 제출 시 사용도구, 단계, 목적, 주요 프롬프트를 기재한 활용내역서 제출 - 언리얼 작업 화면 및 원본-결과물 비교자료 보관 및 제출

□ 권리 귀속 및 일반 유의사항

- 지식재산권 : 제출된 아이디어 및 최종 창작물의 저작권은 참가자에게 귀속됨. 단, 진흥원은 공공 목적의 홍보, 전시, 우수사례집 제작 등에 활용할 수 있음
- 타인 권리 침해 금지 : 외부 이미지, 음원, 폰트, 캐릭터 사용 시 출처 및 이용조건 준수
- 의무사항 준수 : 선정된 팀은 안내된 기간 내 맞춤형 멘토링 참여, 최종 결과물 제출, 성과공유회 발표 등의 의무사항을 성실히 이행해야 함.

□ 문의처

- 담당부서 : (재)광주정보문화산업진흥원 실감영상팀
- 전화번호 : 062-610-2958
- 이메일주소 : kukje6123@gmail.com