

*Bright* Sungshin

# 성신여자대학교 문화산업예술대학원 발전계획 및 특성화 계획



성신여자대학교 | 대학원

# 성신여자대학교 발전계획

대학 종합계획

# 성신여자대학교 발전연혁

성신여자대학교 11년 발전사 2006년 ~ 2016년



# 성신여자대학교 비전 및 교육목표

성신 비전 2025 및 교육목표 체계

## 성신 비전 2025 꿈·행복·감동을 이루는 성신



# 성신여자대학교 6대 핵심역량

성신 비전 2025 추구 인재상 및 핵심역량

## π 형 SMART 인재



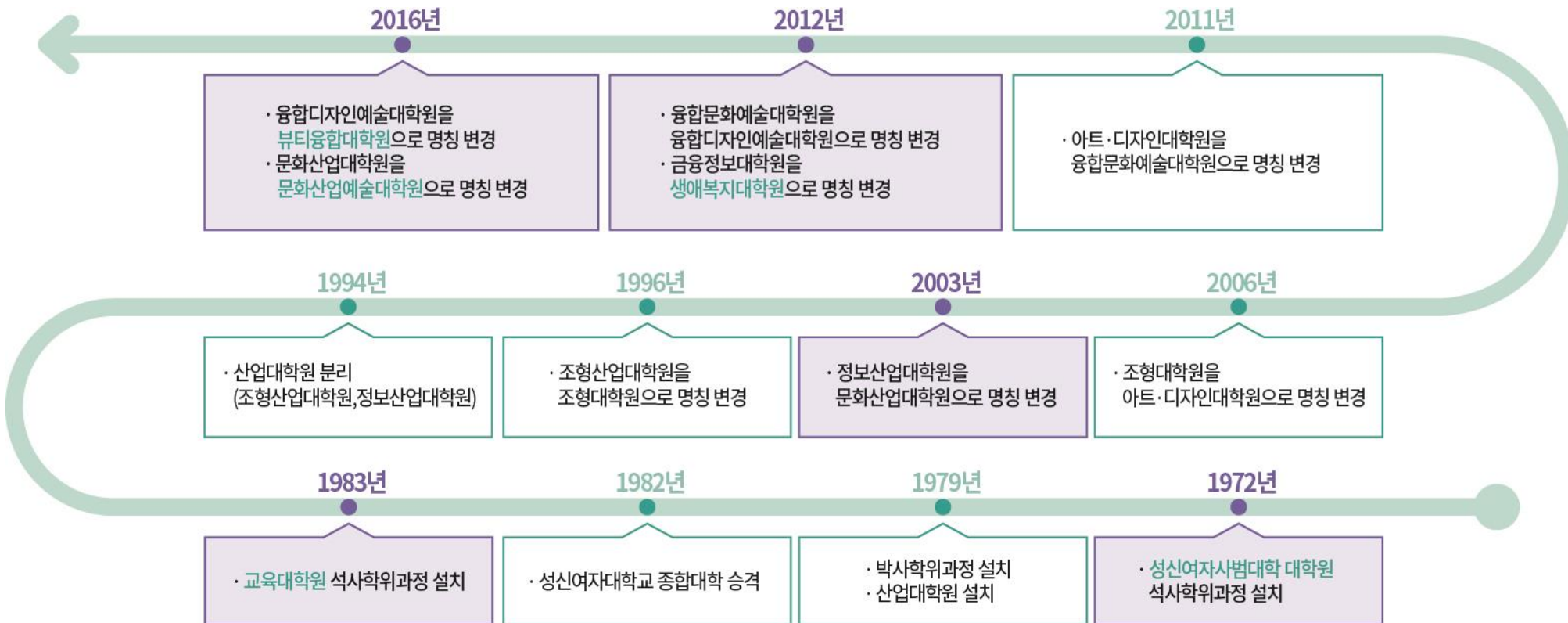
인재상	전인적 교양인(Cultural Catalyst)	창조적 전문인(Dual Player)	자율적 실천인(Voluntary Doer)
핵심역량	① 대인관계 역량(Interpersonal Relation) ② 글로벌 문화 역량(Asian-Global Culture)	③ 창의적 융합 역량(π) ④ 실용적·지식 역량(Tactics·Practical Intelligence)	⑤ 자율·실천 역량(Autonomy Mind) ⑥ 사회공헌 역량(Social Commitment/Contribution)
하위역량	① 소통능력(수용력, 전달력, 조정력), 공감능력, 팀워크, 조직적응력 ② 인문적 소양, 예술적 소양, 외국어 능력, 다양한 문화수용 능력	③ 직관력, 통찰력, 아이디어 발상 능력, 사고력(분석, 추론), 변화수용도 ④ 실무역량, 기술활용역량, 문제해결능력	⑤ 실행력, 리더십 역량, 주인의식, 도전정신 ⑥ 국가 및 사회 공헌, 봉사능력 정신, 공동체 의식

# 성신여자대학교 대학원 발전계획

대학원 종합계획

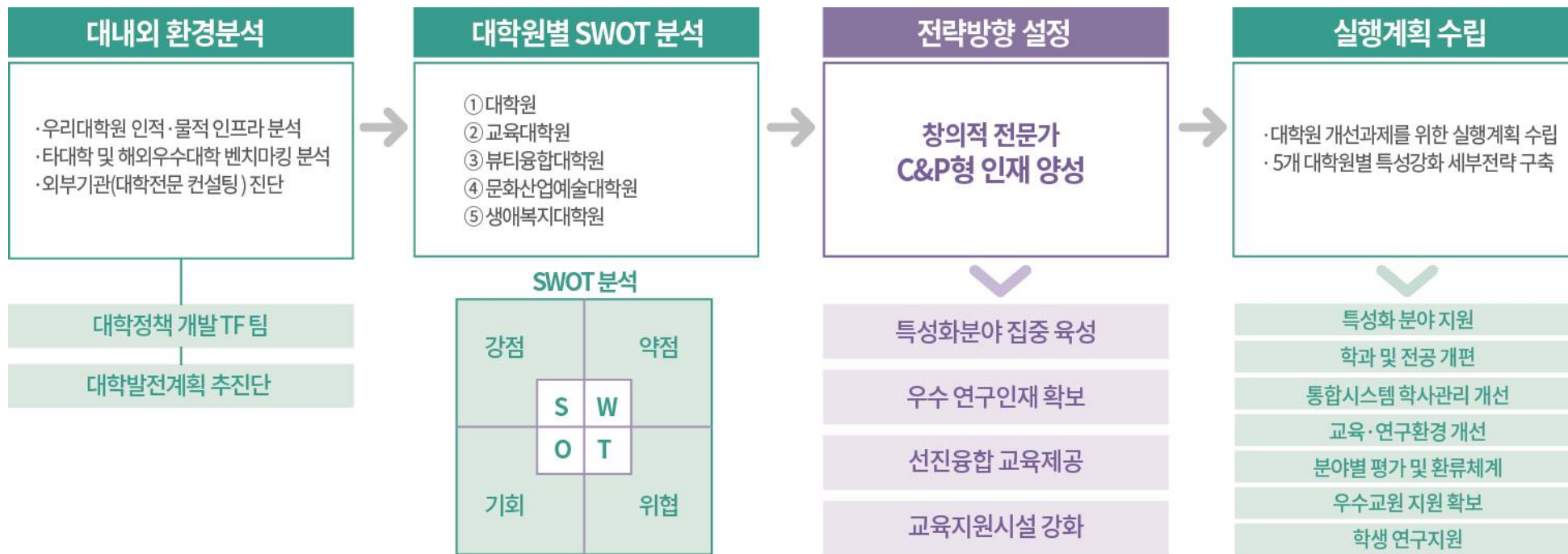
# 성신여자대학교 대학원 연혁

성신여자대학교 대학원 발전 연혁 개요



# 성신여자대학교 대학원 발전계획 수립배경

성신여자대학교 대학원 현황분석



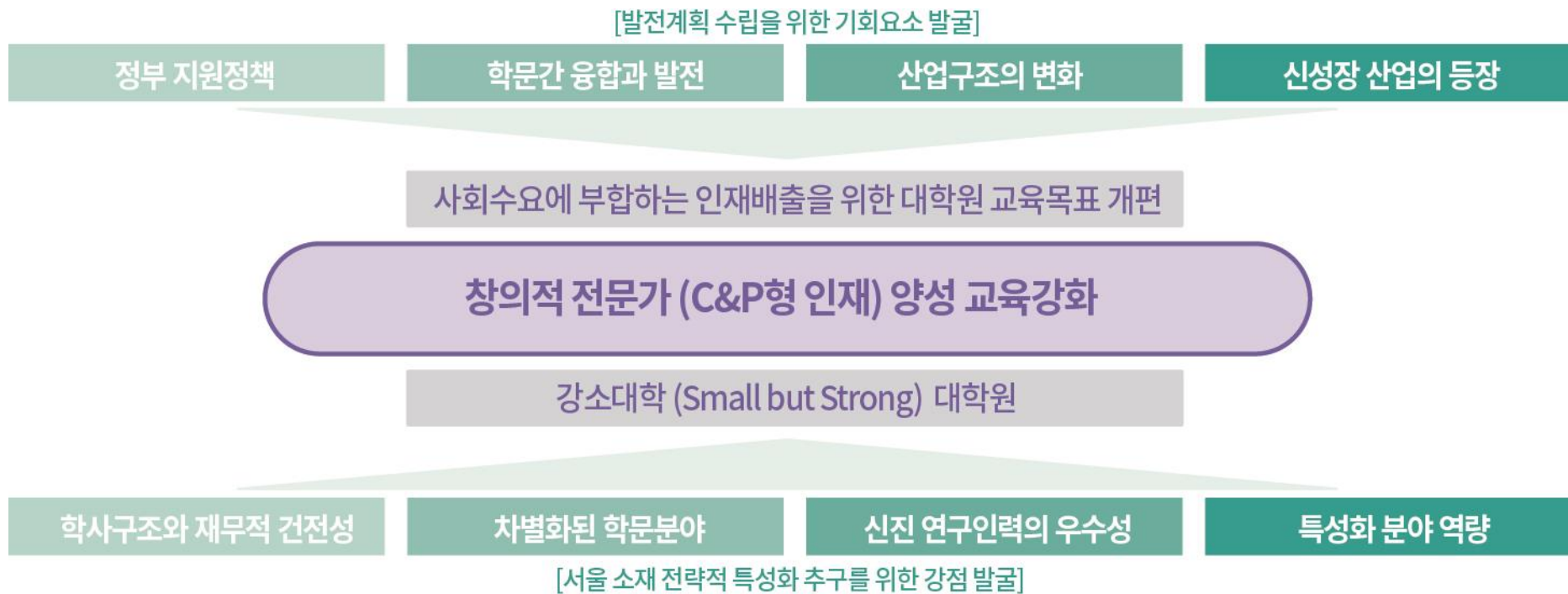


# 성신여자대학교 대학원 발전계획 개요

성신여자대학교 대학원 교육목표 체계



## 성신여자대학교 대학원 발전계획 방향설정



## 성신여자대학교 학부 발전계획과의 연계성

성신여자대학교 발전전략에 부합하는 발전계획 수립

- 우리대학은 '사회수요 기반의 구조개혁과 지식프로슈머 인재양성'을 목표로 미래사회를 선도하는 인재양성사업 추진 중
- 학부 발전전략에 맞춰 '문화'와 '건강복지' 특성화 분야의 이론과 실무를 강화할 수 있는 '창의적 전문가(C&P형 인재)'양성 목표

학부	성신 비전 2025	대학원
사회수요 기반의 구조개혁과 지식프로슈머 인재 양성	꿈	이론과 실무를 겸비한 창의적 전문가 양성
수요자 중심의 대학 서비스 혁신	행복	수요자 중심의 대학원 서비스 혁신
산업과 사회에 공헌하는 교육브랜드 가치 창조	감동	산업과 사회에 공헌하는 선도대학원 위상 강화

# 문화산업예술대학원 특성화 계획

## 성신여자대학교 문화산업예술대학원 특성화 계획 기본방향

특성화 계획 기본방향 수립	
기본방향1	문화산업예술대학원을 대표할 특성화 분야 집중 육성
기본방향2	우수학생 확보를 통한 경쟁력 기반 강화
기본방향3	최고의 교육제공을 통한 전문 인재 배출
기본방향4	수요자 우선의 교육서비스 확대

## 성신여자대학교 문화산업예술대학원 특성화 계획

### 문화산업예술대학원 특성화 선정분야

- **특성화분야:** 'K-Culture' 산업 콘텐츠 기획 및 활용
- **특성화 참여전공:** Art management전공, 항공서비스경영전공, 전통문화콘텐츠전공, CPBM전공, 공공미술전공, 융합디자인전공
- **특성화 선정의 당위성:** 성신문화인의 6대 핵심역량을 고루 갖춘 문화산업예술대학원 전공별 특성화 인재 양성

학생지원	연구지원	교육지원
<ul style="list-style-type: none"> <li>① 사회적 수요에 부응하는 교육과정 개편 -전공별 교육과정 개발 -융합교육을 위한 공통 교과목 개설</li> <li>② 문화산업예술분야의 비교과 교육 프로그램의 다양화</li> <li>③ 수요자 중심 학습 선택권 강화</li> <li>④ 동문 초청 실무 강연 실시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 대학원생 국내외 학술대회 참가 활성화</li> <li>② 대학원생 우수 논문 및 우수 연구 지원</li> <li>③ 대외 공모전 및 경진대회 지원</li> <li>④ 국제적 규모의 문화행사 참여 기회 확대</li> <li>⑤ 지역사회에서의 문화산업예술 봉사 및 교육 활동 지원</li> <li>⑥ 본교 관련 연구소 소속 연구 활동 지원</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 강의실 환경 개선을 위한 차세대 시스템 도입</li> <li>② On-line 강좌 운영</li> <li>③ 현장 전문가 및 산업 실무자 겸임 교원 확충</li> <li>④ 학부 교육과의 연계성 강화 (문화특성화 부문의 전문가 초청 특강)</li> <li>⑤ 문화산업예술 관련 전문 기관과의 MOU 체결</li> </ul>

# 성신여자대학교 문화산업예술대학원 특성화 실행 로드맵

## 대학원발전 및 특성화 5개년 로드맵

